

Missa pro defunctis

Hubert Zaindl (2014)

Introitus

♩ = ca. 90

Orgel

p

5

p

Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is

8

Do - mi-ne: et lux, et lux per - pe - tua-a lu - ce-at e - is.

12

mf Te de-cet hym - nus De-us in Si - on, et ti - bi re-

mf

31

lux, et lux per - pe - tua - a lu - ce - at e - - is.

Kyrie

$\text{♩} = \text{ca. } 80$

Solo

$\text{♩} = \text{ca. } 80$

Ky-ri - e e - lei - son. Ky-ri - e, Ky-rie e - lei -

p

Man. *mf*

6

Chor

mf Ky-ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son.

f

+ Ped.

25

rit.

son. *mf* Ky-ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

f *mf* *rit.*

Offertorium

$\text{♩} = \text{ca. } 130$

Orgel

5

f Do-mi-ne Je - su Chri-ste, Rex glo - ri-ae, li - be - ra

f

10 rit.

a - ni-mas o - mni-um fi - de - li-um de-func - to -

rit.



14 **Etwas ruhiger**

rum. Solo *p* Chor *mf*

de poe - nis in - fer - ni, et de pro-fun-do la - cu:

Etwas ruhiger



19

li - be - ra e - as de o - re le - o - nis,

mf

Sanctus und Benedictus

$\text{♩} = \text{ca. } 110$

Orgel

mf



88

mf

Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do-mi-nus De - us

mf



93

Sa - ba - oth. Ple - nis sunt coe - li, sunt

f

f

Etwas ruhiger

111 Solo

p

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui

Etwas ruhiger

Man. *p*

+ Ped.



115

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. _____



Chor

119

p Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui

Agnus Dei

♩ = 55

Orgel

138 **Solo** *p*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

Man.

144

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

+ Ped.

151 **Chor** *mf*

mf A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

mf