

Hubert Zaindl

Engel auf den Feldern singen

Text: "Les anges dans nos campagnes", Frankreich 18. Jh.

Übersetzung: Maria Luise Thurmair 1954

Musik: Frankreich 18. Jh.

Arrangement: Hubert Zaindl 2013

Probepartitur

musikedition-zaindl

Engel auf den Feldern singen

Text: "Les anges dans nos campagnes", Frankreich 18. Jh.

Übersetzung: Maria Luise Thurmair 1954

Musik: Frankreich 18. Jh.

Arrangement: Hubert Zaindl 2013

The musical score is arranged in four systems, each separated by a double bar line. The first system (measures 1-4) features an Organ part with a treble clef and a bass clef, and a Pedal part with a bass clef. The second system (measures 5-8) continues the Organ and Pedal parts. The third system (measures 9-12) introduces a children's choir (Kinderchor) with a vocal line and lyrics, accompanied by Organ and Pedal parts. The fourth system (measures 13-16) continues the choir and organ accompaniment.

Orgel

Pedale

5

Org.

Ped.

9

Kinderchor

1. En - gel auf den Fel - dern sin - gen, stim - men an ein himm - lisch Lied,

Org.

Ped.

13

und im Wi - der - hall er - klin - gen auch die Ber - ge jauch - zend mit.

Org.

Ped.

17

Glo - - - - - ri - a

Org.

Ped.

21

in ex - cel - sis De - o. De - - -

1. 2.

Org.

Ped.

24

- o.

Org.

Ped.

28

Tenor und Bass

2. Sagt mir, Hir - ten, - wem die Freu - de, wem das - Lied der - En - gel gilt.

Org.

Ped.

66

Alle

4. Lasst nach Beth - le - hem uns zie - hen, das ihn birgt im ar - men Stall,

Org.

Ped.

70

lasst uns be - tend vor ihm knie - en, sin - gen ihm mit Freu - den - schall.

Org.

Ped.

74

Sopran, Tenor, Kinderchor

Glo - ri - a

Alt, Bass

Glo - ri - a in ex - cel - sis. Glo - ri - a in ex - cel - sis,

Org.

Ped.

78

1. | 2.

in ex - cel - sis De - o. in ex - cel - sis De - -

in ex - cel - sis De - o. in ex - cel - sis De - -

Org.

Ped.

82

Org.

Ped.

84

rit.

Org.

Ped.

Probepartitur